



# El Berrueco

Ven y descúbrelo



**Madrid**



## Situación y Acceso

# El Berrueco

El Berrueco es un municipio situado al norte de la Comunidad de Madrid, en la prolongación más oriental del macizo granítico de La Cabrera, está entre dos alineaciones montañosas que las separa de las provincias limítrofes de Segovia y Guadalajara.

Se encuentra a unos 65 Km de Madrid capital.

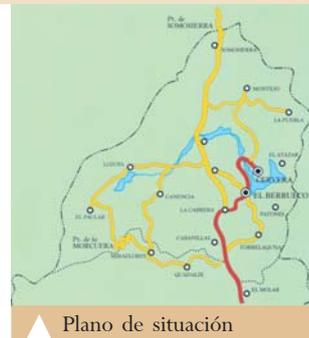
El núcleo poblacional se encuentra en un terreno llano, a las espaldas de la Sierra de La Cabrera y justo enfrente del Embalse del Atazar, ocupando este grandes extensiones de terreno municipal. En este embalse desembocan numerosos arroyos, entre los que destacamos el Arroyo Jobalo y el Arroyo de La Dehesilla. El origen del término de «El Berrueco», parece deberse según diferentes fuentes al cerro de granito que domina el núcleo de población por el Norte. De hecho, la palabra «Berrueco», significa literalmente «peñasco rocoso».

Tiene un entorno excepcional, situado en un pequeño valle formado durante siglos por la acción del curso del río Lozoya. Limita al Norte con los municipios de Lozoyuela, Puentes Viejas y Cervera, al Este con Patones y Torremocha del Jarama, al Sur Torremocha del Jarama y Torrelaguna, y al Oeste La Cabrera.

Tiene una altitud de 938 m y una extensión de 28,80 Km. Sus cursos fluviales son: Arroyo Jobalo y de la Dehesilla, Canal de El Villar (Lozoya) y Embalse de El Atazar.

El acceso por carretera es rápido y sencillo. Tomando la N-1 con dirección a Burgos alcanzamos el Km 60 a la altura del pueblo de La Cabrera, una vez aquí tomamos la M-127 y a pocos Km llegamos al término municipal de El Berrueco.

Si vamos en autobús salen diariamente autobuses desde el intercambiador de Plaza Castilla (Continental Auto) Tlf. 915 330 400 / 913 145 755. Líneas: Buitrago (191), La Acebeda, Montejo.



Plano de situación



La existencia de los primeros asentamientos ubicados en el territorio de El Berrueco se pueden situar en los albores de la cristiandad, permitiéndonos descender más o menos a la Edad de Bronce.

El asentamiento actual de la villa de El Berrueco se sitúa en fechas no muy anteriores a los siglos X y XI.

El Berrueco presenta una evolución histórica diferente a la mayoría de los municipios de la comarca, ya que a lo largo de los siglos ha estado vinculado a la compleja estructura jurídico-administrativa del sector sureste de la Sierra Norte madrileña.

El primer vestigio encontrado en el término de El Berrueco, es el puente romano situado sobre el arroyo Jóbalo, que posiblemente se incluiría dentro de la red de comunicaciones durante la época de dominación romana.

De la época de la dominación islámica, se conserva una atalaya, formando parte del conjunto de torres vigías de la llamada “Marca Media”, amplia zona prácticamente des poblada que separaba el reino de Toledo de los reinos cristianos durante la Reconquista.

Sobre la fundación del pueblo, lo más probable es que siga el esquema de poblamiento del resto de pueblos de la zona. Tras la ocupación de Toledo por Alfonso VI en 1085, los asentamientos de los pastores permanentes para un mejor aprovechamiento de los pastos.

Tras la Reconquista y con fin de impulsar la repoblación, Alfonso VI otorgó a los asentamientos ya existentes, ciudades o castillos, un alfoz o término semejante la que tenía antes de la reconquista. Así, es en los últimos años del siglo XI cuando se conforma la Tierra de Uceda como concejo directamente dependiente de la corona, quedando El Berrueco bajo su jurisdicción.

Poco tiempo después, en el 1119, la Villa de Uceda perdió su condición de realengo, al donar la reina

Vista panorámica de El Berrueco





Doña Urraca la villa, a Fernando García de Hita. Esta concesión sin embargo, no perduró en el tiempo ya que a fines del siglo XIV la villa se encontraba sometida al arzobispo de Toledo, que tuvo un papel muy relevante en el proceso repoblador.

Cuando a principios del siglo XVI, el reparto de tierras parecía haberse completado, comienzan a surgir disputas entre las villas de Uceda y Buitrago por los lindes entre EL Berrueco y La Cabrera, poblaciones fronterizas entre las dos jurisdicciones. Para resolver estos conflictos quedó establecida una zona de jurisdicción compartida denominada "Las Conveniencias", fuente de problemas que ha continuado a lo largo de siglos.

En 1574, Felipe II consigue licencia del Papa Gregorio XIII para enajenar la Villa de Uceda de la Silla Arzobispal de Toledo, volviéndose así a manos de la corona. El privilegio de compra y la jurisdicción de estas tierras fue otorgado en 1579 a Diego Mesía de Ávila y Ovando. Los vecinos de Uceda no aceptaron esta jurisdicción, y pleitaron hasta conseguir la exención en 1593.

La imposibilidad de hacer frente a los gastos de el pleito, hace que Uceda, tras liberarse del dominio de los Mesía, se convierta de nuevo en cabeza de un nuevo señorío fundado durante el reinado de Felipe III por Cristóbal Gómez de Sandoval.

Aprovechando esta situación de conflictos, El Berrueco reclama su independencia de la Villa de Uceda, consiguiendo al fin los derechos de Villazgo mediante un Privilegio Real de 1592. Al ser nombrada Villa se hubo de amojonar todo el término, para lo cual vino un juez de comisión, mandado por la Corona para llevar a cabo los trámites y gestiones necesarios para el nombramiento de El Berrueco como villa. El término de El Berrueco lindaba por aquel entonces con Uceda, Torrelaguna, Bustarviejo y algunas aldeas de Buitrago como La Cabrera y Cervera.

El privilegio otorgaba a los vecinos el derecho a nombrar alcaldes con jurisdicción civil y criminal regidores, procuradores y demás cargos del concejo.



Arquitectura popular



Igualmente la Corona ordenó la instalación en su término de una horca y una picota. Esto significaba una total autonomía para poder llevar a cabo juicios y ejecuciones sin necesidad de depender de otra villa colindante, pues sin dicho fuero, era necesario acudir a la villa más cercana para resolver todo tipo de acciones de esta índole.

La independencia de El Berrueco no es aceptada por la Villa de Uceda, que sigue reclamando el pago de numerosas contribuciones con lo que se origina una serie de pleitos y presiones entre ambas villas.

En marzo de 1593 la Real Chancillería de Valladolid falla a favor del Concejo de El Berrueco contra el señor de la Villa de Uceda, sobre la exención del pago forero, repartimiento y contribuciones comunales.

Sin embargo los numerosos pleitos, amojanamientos del término y pagos efectuados para conseguir el derecho de villazgo, llevan al concejo a contraer numerosas deudas que para hacerles frente se cargaba de impuestos a los vecinos. Esto generará una fuerte emigración ya que de 1590 a 1610, la población desciende de 60 a 24 vecinos.

Ante esta situación el concejo pide permiso a la Corona para enajenar sus tierras y así perder la jurisdicción que tanto había costado conseguir. Por ello se otorga una Cédula Real por la que se obtiene licencia para que la villa venda su jurisdicción, señorío y vasallaje.

En 1613, El Berrueco vuelve a formar parte de las posesiones del Duque de Uceda, ahora Cristóbal Gómez de Sandoval, interesado en su compra fundamentalmente por su excelente dehesa boyal.

En el siglo XVIII, hay una cierta contradicción sobre el grado de dependencia de El Berrueco respecto de la villa de Uceda. El catastro de Ensenada de 1752 refiere que sólo dependía de Uceda por una tributación anual y la elección de justicia. Por otro lado, en las Transcripciones del cuestionario del Cardenal Lorenzana aparece El Berrueco como perteneciente al señorío del Duque de Uceda.

Dehesa



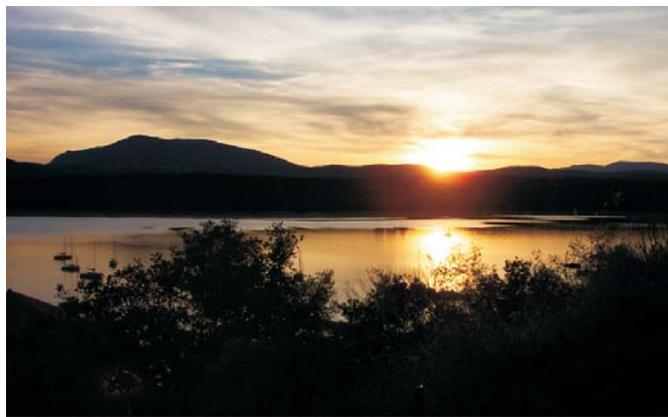
Dehesa





## Historia

# El Berrueco



▲ Bonito amanecer en El Berrueco

En cuanto las actividades tradicionales principalmente dedicó sus tierras a la ganadería y a la explotación de una agricultura de subsistencia. Pero es en el siglo XVIII con el catastro de Ensenada de 1752 y el Cuestionario de Lorenzana de 1782, cuando se obtiene una mayor información sobre sectores económicos.

Por el catastro de Ensenada se sabe que se cultivaba trigo, cebada, centeno y garbanzos. La cabaña ganadera constaba de 2000 cabezas de lanar, 1100 de cabrío, 214 bueyes, 5 yeguas y 70 burros.

La actividad industrial no existía, ni explotación de colmenas, ocupándose los vecinos del esquila de ovejas.

Con respecto a la evolución de la población, se observa con los datos obtenidos del Catastro de Ensenada una recuperación respecto a los anteriores censos y de la fuerte emigración sufrida durante el pasado siglo.

## Historia



Según el catastro, registran 57 vecinos o cabeza de familia. La explicación de esta recuperación puede estar relacionada con el despoblamiento de Valcamino, caserío anejo a El Berrueco y que se abandonaría en este siglo. Parte del incremento demográfico de El Berrueco se debería a la instalación de los habitantes de Valcamino.

Ya en el siglo XIX la nueva demarcación territorial le separa definitivamente de Uceda y queda dentro de la provincia de Madrid. Surgen en estos momentos nuevas lindes entre El Berrueco y La Cabrera. La definición de los términos. Se irá retrasando y no se hará efectiva hasta 1928, aunque la situación de conflictos, no ha concluido ya que la solución llevada a cabo fue a costa de Sieteiglesias.

A lo largo del siglo XIX, la población experimenta algunas oscilaciones situándose hacia la segunda mitad del siglo en torno a 60 vecinos.

En cuanto a las actividades económicas la ganadería se reduce considerablemente reduciéndose a 750 cabezas de ganado lanar, 104 de vacuno, 80 de cabrío, 36 de asnar y 4 de caballar.

Parte de las tierras comunales fueron adquiridas por la Sociedad de vecinos de El Berrueco tras la última subasta de 1897, formada especialmente para poder optar a su compra. El Ayuntamiento consiguió que la Dehesa Boyal se eximiera de la venta y pasara a propiedad municipal. La mayoría de las edificaciones son de este siglo y de primera mitad del siglo XX, aunque perviven algunas del siglo XVIII, estando determinadas por al actividad agropecuaria que tardicionalmente desarrollo la población.

Campanario de la Iglesia de Santo Tomás Apóstol



Senda de El Berrueco





## Historia

# El Berrueco

Ya en el siglo XX, uno de los hechos que más influirá en la evolución de El Berrueco será la construcción de El Embalse de El Atazar en 1976, ocupando una extensión considerable al noroeste de el municipio.

Las actividades económicas se han ido transformando progresivamente. En la actualidad se mantiene una cierta actividad agrícola, vinculada a la ganadería, pero en mayor porcentaje de ocupados se encuentra en la construcción y el sector terciario.

### ARMAS DE EL BERRUECO:

Haciendo caso a esta historia, podemos sacar el significado de las Armas de este municipio. Su escudo es redondeado por la parte inferior y partido:

1º : En campo de oro, una picota (rollo o columna de piedra), con dos leones alzados y apoyados en ella. Elegida esta imagen como símbolo municipal que representa lo más específico que esta villa tenía desde que se constituyó a finales del siglo XVI.

2º : En campo de oro, cinco estrellas de ocho puntas puestas en sotuer, siendo las armas de la villa de Uceda.

La corona real cerrada, que es un círculo de oro engastado en piedras preciosas y compuesto de ocho florones de hojas de acanto, visibles cinco, interpoladas de perlas, y de cuyas hojas salen sendas diademas sumada de perlas, que convergen en un mundo de azur o azul, con el semimeridiano y el ecuador de oro, sumado de cruz de oro. Finalmente la corona forrada de gules rojo.



Escudo de Armas

## Artesanía y Arquitectura popular



aunque actualmente la artesanía de la zona no tiene la importancia de antaño, muchos de los vecinos de estos pueblos siguen elaborando productos para su propio consumo. La cestería, la fabricación de tejas y adobes y los trabajos de la madera, el hierro y la piedra, son las actividades artesanas que con mayor raigambre se han mantenido hasta nuestros días.

**LA CESTERÍA:** También llamada artesanía del mimbre, se empleaba en la fabricación de cestas y también de cuévanos para la vendimia.

**LA FABRICACIÓN DE TEJAS Y ADOBES:** La fábrica de tejas de Cervera de Buitrago fue una de las últimas existentes en toda la Sierra Norte. La arcilla se obtenía de unos terrenos cercanos al pueblo para posteriormente pisarla y amasarla con los pies y con la ayuda de burro. Finalmente, se dejaba secar al sol antes de introducirla en el interior de los hornos y obtener las tejas y adobes necesarios para la construcción de las casas.

**EL TRABAJO DE LA MADERA:** Relacionada de manera íntima con el proceso de construcción, se empleaba en la fábrica de peanas, dinteles para ventanas y puertas y forjado para los tejados. Otra de sus aplicaciones principales era la fabricación de útiles para las labores agrícolas.

Rulo de Era



Forja del Hierro





## Artesanía y Arquitectura popular

**LA FORJA DEL HIERRO:** Su labor se ha centrado principalmente en la fabricación de útiles, como la reja de arado romano, empleado en la labranza y aquellos otros como los punteros, habitualmente utilizados en el trabajo de la piedra. Asimismo, los herreros eran los encargados de hacer la característica reja carcelera, empleada tan frecuentemente en las casas de la sierra.

**LA CANTERÍA:** El protagonismo indiscutible del trabajo artesano sigue siendo el trabajo de la piedra, que actualmente sigue manteniendo un actividad constante, habiendo sido fundamental desde siempre en la elaboración de la arquitectura popular.

Aún hoy se pueden admirar trabajos aparentemente lejanos en el tiempo y que sin embargo se han mantenido hasta hace muy poco, como los brocales de los pozos, las pilas de lavar, e incluso los rulos empleados en la era.

**LA ARQUITECTURA POPULAR:** Está basada fundamentalmente en el trabajo de la piedra, empleando en sus muros piedra de granito unidas entre sí con morteros de barro. Las separaciones interiores se realizaban con adobes de barro y paja, empleándose forjados de madera hechos de ripia sobre cabríos para los tejados además de la tradicional teja árabe. Las peanas, jambas y dinteles se fabricaban en piedra de granito o madera. Todavía se pueden contemplar numerosos ejemplos de este tipo de arquitectura aunque su presencia es cada vez menor.

Destacar en el anecdotario que antiguamente existía un pozo en todas las calles para un mejor suministro de los vecinos.

Brocal de Pozo



Arquitectura popular





En la Navidad de 1999 se realizó por primera vez la representación del BELÉN VIVIENTE. Comenzó como un proyecto modesto, sin grandes pretensiones y tras varias representaciones uniendo todo el esfuerzo, trabajo y cariño se ha convertido en el acto más importante que festeja el pueblo.

La representación se desarrolla en el casco antiguo del pueblo, ambientado con música, luces de hoguera y antorchas. La visita se hace acompañado de un guía en grupos de 25 personas. Es un espectáculo de gran atractivo turístico.

El Belén se divide en escenas bíblicas y de oficios y son las que a continuación se detallan:

- 1- La Anunciación: El ángel anuncia a María su próxima maternidad.
- 2- Las Hilanderas: en donde se muestran los utensilios y trabajos que hacían las hilanderas.
- 3- Los canteros: oficio típico del pueblo que es conocido por al destreza y el buen hacer de los canteros.
- 4- La panadería: en un corral varias panaderas trabajan la masa y en un horno de barro cuecen sus panes.
- 5- Anunciación de los pastores: se muestra un grupo de pastores y su rebaño en el momento en que el ángel les anuncia el nacimiento del niño Dios.
- 6- Dos escenas complementarias con animales en distintos corrales (burros , cabras y gallinas) dando mayor realismo a la escena.
- 7- Escena de Herodes: En esta escena Herodes después de despedir a los Reyes ordena la decapitación de todos los niños de Judea.
- 8 - La posada: José y María en una casa del pueblo piden posada y se les niega.
- 9 - El río: Los visitantes lo cruzan por un puente de madera
- 10- Las lavanderas: grupo de mujeres lavando y preparando la ropa de forma tradicional.
- 11- Gachas: los pastores después de recogida hacen unas gachas para reponer fuerzas después del trabajo
- 12- Castañeras: Anciana que asa y vende castañas.
- 13- Mercado: es la escena más extensa de todas en la cual se aprecian puestos, telas, legumbres, la verdulera, la cacharrera... Nada falta en este mercado que nos muestra dónde y cómo compraban nuestros abuelos. En esta escena participan 22 actores...
- 14- El portal: en un marco único se muestra el portal de Belén con la adoración de los Reyes y los pastores del pueblo.

Además de estas escenas existen un conjunto de personajes entre escenas que para dar más veracidad al entorno, están vestidos de forma típica y caminan por las calles.



## Cultura

# El Berrueco

Todos los vecinos se sienten orgullosos de participar de una forma u otra, porque reconocen su aportación y valoración en este proyecto. Es también un acto de participación ciudadana donde se trabaja y convive con un objetivo común.

Por estas fechas también es tradicional que los niños salgan a pedir el AGUINALDO. Van por las calles en grupos, cantando villancicos a cambio de un dinerillo, antiguamente este donativo consistía en productos de matanza (chorizo, morcillas,...) o dulces caseros.

**MISA DEL GALLO** (24 de Diciembre por la noche, después de la cena)

Y por supuesto la tarde del 5 de Enero se celebra la CABALGATA DE REYES con gran aceptación popular.

**CARNAVAL:** Las fiestas de Carnaval tienen gran arraigo popular. Los vecinos se disfrazan y sacan una vaquilla durante dos días. Se ha recuperado recientemente gracias a lo que nos han contado nuestros mayores.

También se celebra el ENTIERRO DE LA SARDINA, el Miércoles de Ceniza dando inicio a la Cuaresma.

**SEMANA SANTA:** La Semana Santa comienza con el desfile procesional del Domingo de Ramos.

Antiguamente se llevaban los ramos bendecidos a los campos sembrados y allí se plantaban, a continuación se bailaba a su alrededor como ritual para proteger la cosecha.

El día de Viernes Santo se realiza el VIA CRUCIS con hogueras en cada paso.

La Semana Santa acaba con la quema de la figura del Judas la mañana del Domingo de Resurrección. El Judas, es un monigote de paja y trapos que encarna al Apóstol Traidor Judas, como personificación del mal.

**MES DE MAYO:** Con la llegada del mes de mayo se hacen muchas celebraciones en muchos pueblos de la sierra, ya que siempre se ha asociado este mes a la fecundidad.



Una de las tradiciones que se siguen conservando es el MAYO que se realiza el 1 de Mayo en la que se tala un árbol y se coloca en la plaza del pueblo, antes lo colocaban los quintos.

También en el mes de Mayo (segundo fin de semana) se celebran las Fiestas Locales de El Berrueco en honor a su patrona “Nuestra Señora de los Remedios”.

Coincidiendo con estas fiestas se celebra el concurso de Cantería como homenaje a uno de los oficios más tradicionales del municipio. «Concurso Regional de Cantería» con dos modalidades:

- Despiece de bloque para chapado
- Labrado de piedra

Fin de fiesta con Caldereta para todos los vecinos y visitantes que nos quieran acompañar (Lunes de las fiestas).

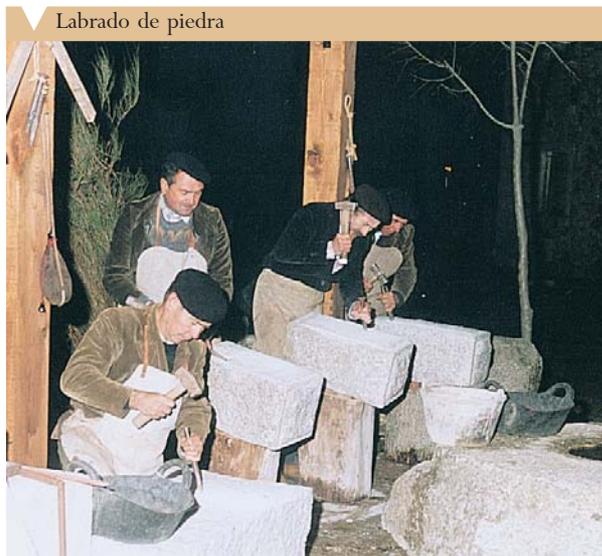
AGOSTO: 15 de Agosto  
Fiestas de Verano.

**TRADICIÓN:**

Una tradición destacada en El Berrueco es aquella que se hace en las bodas, en la que se decora la puerta de la casa de la novia con flores.

Otra ya desaparecida, en la que se colocaba un tronco de árbol que el novio debía partir con un hacha para sacar a la novia.

Labrado de piedra





## Gastronomía

# El Berrueco

Entre los rasgos que identifican sin duda la Sierra Norte como un espacio diferenciado hay que destacar la gastronomía, siempre dependiente y relacionada de forma íntima con la tierra, y heredera de una tradición que se ha intentado mantener aferrada a las costumbres de la comarca.

Entre sus productos, merecen la pena destacar las carnes, los productos de matanza y aquellos que se obtienen del campo y del corral, de la caza, la miel y las hortalizas y verduras.

**LAS CARNES.** La Sierra con sus ricos pastos proporciona unas excelentes carnes de vaca y cordero.

Los tradicionales asados y carnes a la brasa son algunos de los platos más elaborados junto con las calderetas de cordero que pueden saborearse en cualquier de nuestros pueblos.

**LA MATANZA.** Tradicionalmente se viene celebrando en los meses de Noviembre y Diciembre, realizándose también en esas fechas unas características tortas de chicharrones mediante manteca, harina y azúcar.

**LA CAZA.** Forma parte imprescindible de una buena mesa de otoño: perdices y conejos, además de los sabrosos jabalís se preparan cuidadosamente con todos los aromas de las plantas que constituyen parte fundamental de su alimentación en el monte.

Exquisito asado de cordero



Productos del Corral



## Gastronomía

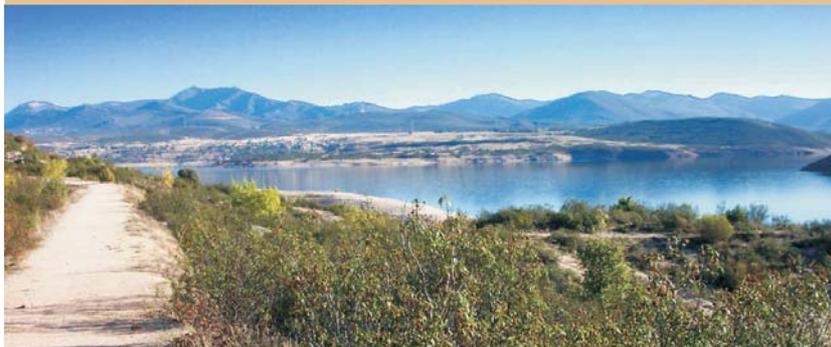


**LOS PRODUCTOS DEL CAMPO Y DEL CORRAL.** Es importante destacar que se conservan gran cantidad de variedad de recetas locales a la hora de elaborar gran número de estos productos. Los Cardillos, suelen acompañar al cocido o bien se preparan en un sabroso revuelto con chorizo y huevos.

**LAS ENSALADAS.** También han de tenerse en cuenta a la hora de elaborar un plato típico. Suelen realizarse con plantas autóctonas que se encuentran en el campo, tanto en praderas y en manantiales caso de las corujas, los berros y las azaderas, como entre las piedras o tierras de labranza como los azairones o los tallos de sonjeras. Todos ellos se aderezan frecuentemente con ajo picado y regadas de abundante aceite y vinagre. También cabe destacar la presencia de las tan preciadas trufas en algunas zonas de dehesa bajo robles y chaparros, y el amplio consumo que se hace tradicionalmente de setas y hongos entre los habitantes de estos lugares.

**LA MIEL.** Producto típico que ocupa un lugar importante en todas las despensas gracias a la riqueza floral de todo nuestro entorno. Hay que lamentar la pérdida de muchos productos que antaño formaban parte indispensable de la gastronomía serrana y que actualmente han perdido su importancia o simplemente han desaparecido, como las grandes cosechas de algarrobas y uvas que se obtenían en Cervera hace poco más de medio siglo y que hoy se han convertido en recuerdos en forma, por ejemplo, de las grandes tinajas que aún hoy se conservan en el interior de muchos patios. También en El Berrueco las cosechas de trigo y centeno se han ido olvidando del mismo modo que ha ocurrido con la gran tradición molinera existente hace tres generaciones y que se extendía incluso hacia otros pueblos de la Sierra.

Senda junto al embalse del Atazar





## Monumentos y sitios de interés

# El Berrueco

Son varios los monumentos y sitios de interés que se pueden encontrar en el municipio de El Berrueco, destacando los siguientes:

### ATALAYA MUSULMANA

Torre que pertenecía a un sistema de vigilancia entre Madrid y Somosierra durante el emirato de Muhamed I de Córdoba. De este sistema se conservan cuatro atalayas, que son la de El Berrueco, Torrelaguna, Venturada y El Vellón. La atalaya de El Berrueco se encuentra situada en lo alto de un cerro de 1.030 m de altura, es la más desmoronada e incompleta aunque destaca por el empleo de la piedra más pintoresca.

Este monumento es de arquitectura militar (Torre o Atalaya Islámica de vigilancia). Esta situada en la zona de los prados entre El Berrueco y Torrelaguna (Carretera a El Atazar M-133).

Su acceso es muy fácil, un Kilómetro antes de El Berrueco, desde Torrelaguna, en el ramal hacia la presa de El Atazar.

Se ha restaurado recientemente.

Se trata de una torre de planta cilíndrica y forma troncocónica, probablemente con tres alturas. Reducido espacio interior. El acceso entre plantas se hace a través de escaleras de mano.

Antiguamente se utilizaba para vigilar, también tenía posibilidades defensivas, como reflejan sus características: Puerta de acceso reducido, ausencia de vanos, reducidas dimensiones interiores.

La planta baja es de menor altura de carácter auxiliar. Se hacían señales ópticas entre torres mediante humo y fuego.

### IGLESIA DE SANTO TOMÁS APÓSTOL

Es del siglo XIV construída en varias fases, Se encuentra en la calle de la Iglesia s/n. Se accede desde la carretera de Cervera de Buitrago. Está bien conservada gracias a que ha sido rehabilitada.

Atalaya musulmana



## Monumentos y sitios de interés



Su planta es rectangular de una sola nave. Tiene una torre de planta cuadrada y tres cuerpos de altura, con ventanas de medio punto en cada cara. Su Pórtico es de madera y tiene un rollo sobre pilares granito (S.XVII). La Sacristía es gótica y se encuentra junto al presbiterio. Tiene una cubierta a dos aguas.

Coro en alto a los pies.

Su portada es de estilo románico-mudéjar formada por tres arcos de medio punto con dovelas de piedra, impostas con capitel de ladrillo y enmarcado con alfiz sobre parámetro encaladó. En su interior hay esculturas modernas de San Antonio de Padua, Niño Jesús, Inmaculada Virgen de Fátima...

Pila de agua bendita con gallones renacentistas.

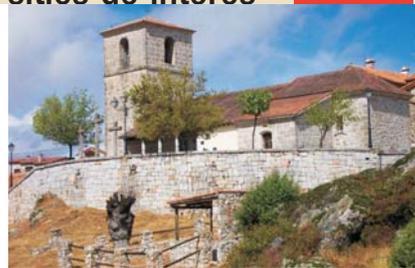
### CRUCERO DE LA IGLESIA

Se desconoce su origen. Actualmente no tienen ningún uso o tradición. Se trata de un elemento cultural del pueblo.

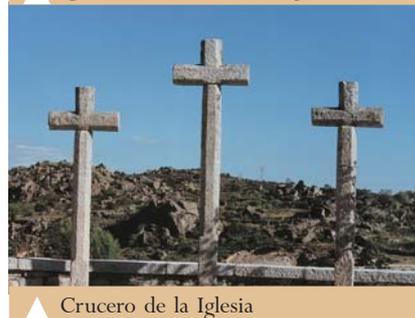
Personas cercanas a la Iglesia nos dicen que se trata de la doceava estación del Vía Crucis de la Semana Santa, es decir se trataría del Calvario, punto donde termina dicha procesión. Por otra parte, gentes relacionadas con el campo, afirman que estas tres cruces están relacionadas con la fiesta del Cruz de Mayo, que se celebra el día tres de ese mes, y consistía en la bendición del campo, para obtener buenas cosechas. No hemos encontrado ningún dato certero de estas dos versiones, siendo estas el resultado de la transmisión de información entre los habitantes del pueblo.

### ERMITA DE SANTA MARÍA

Es un posible monasterio Mozárabe y que pertenece a El Berrueco cerca de la antigua aldea de Valcamino.



Iglesia de Santo Tomás Apóstol



Crucero de la Iglesia



## Monumentos y sitios de interés

# El Berrueco

La antigua ermita trata de una edificación rectangular de muros de mampostería de piedra granítica. Se organiza en tres naves, a la que se añaden dos cuerpos: uno cilíndrico en el lado este configurando el ábside del altar, y otro en el lado oeste opuesto conformando el porche o atrio de entrada de la ermita. La cubierta de las naves es de madera y se organiza a dos aguas, la de los cuerpos adyacentes a tres aguas e igualmente de madera.

El cuerpo principal conformando las tres naves se remata en el lado oeste por un muro Portada configurando la espadaña. Los restos de los muros existentes delimitan también un recinto que conforma un vallado por tres lados de la ermita, lo que hace suponer este emplazamiento como un lugar de sepultura, con lo que cabe prever el hallazgo de restos humanos en los alrededores del mismo.

### CANAL DE EL VILLAR

Es una obra civil de finales del siglo pasado. Construcción hecha con almenaras y puentes hechos en piedra labrada y sillería.

### PICOTA O ROLLO

Está situada en la Plaza de la Picota, junto al Ayuntamiento. Todos los accesos al pueblo confluyen en la Plaza de la Picota.

Es el elemento más representativo de El Berrueco. De los 178 pueblos de la Comunidad de Madrid este es el único que se conserva.

Se remonta su existencia al año 1000 como columna y al siglo XVI como picota. Antiguamente era signo de jurisdicción penal, era lugar de exposición pública para vergüenza y escarnio de malhechores. Actualmente es un monumento público.

Es de piedra granítica sobre basamento de piedra formado por tres grandes escalones. En el siglo XVI su ubicación era distinta a la actual, encontrándose entonces en las cercanías de la Iglesia, trasladándose posteriormente por orden real a su ubicación actual.



## Monumentos y sitios de interés



### POTRO DE HERRAR

Está hecho con grandes piedras monolíticas de granito y elementos complementarios de hierro y madera. Es uno de los más antiguos de la zona. Se utilizaba antiguamente para el herraje del ganado.

En la piedra podemos observar algunas huellas de las patas de las vacas que se iban a herrar.

### MUSEO DE CANTERÍA:

Es un proyecto que retoma el pasado. El Berrueco es un municipio típicamente rural que guarda entre sus calles una antigua tradición cantera, que forma parte de la identidad local. Los vecinos de este núcleo urbano han utilizado la piedra como materia prima en la elaboración de instrumentos varios, y como elemento para la arquitectura popular de todos los tiempos. Este museo se sitúa entre las calles del municipio, pudiéndose recorrer a pie. Con este proyecto se consigue un objetivo de gran relevancia: unir pasado y futuro, es decir, se pone en interacción toda la cultura y filosofía tradicional entorno a la cantería, con las manifestaciones de cantería (mejoras de urbanización y pavimentación de calles) del presente y futuras.

### PUENTE ROMANO

Está situado sobre el Arroyo. Jóbalo a unos 300 metros de la carretera que une El Berrueco con Sieteiglesias. Es un puente de dos ojos sobre arcos de medio punto. Se cree que puede tener relación directa con la existencia de un auténtico sendero de trazado prerromano, posiblemente neolítico.

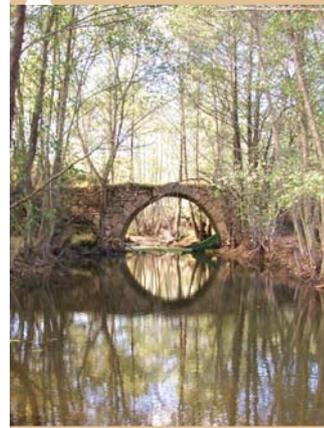
Resalta particularmente por su peculiaridad y su buen estado de conservación.



▲ Pila de Fragua



▲ Potro de Herrar



▲ Puente Romano



## Rutas y Actividades

# El Berrueco

El Berrueco nos ofrece un entorno excepcional de incomparable belleza en el que podemos disfrutar con unas maravillosas vistas como las que nos ofrece el Embalse de El Atazar. Coronan el paisaje cumbres como el cerro del Moro, las Calneras, multitud de arroyos, desde el punto de vista de la vegetación destacamos fresnedas, enebros, jaras... dentro del término municipal encontramos una pequeña mancha de alcornoques de gran valor naturalístico y mediambiental.

### SENDERISMO

**VUELTA AL ATAZAR:** es una senda que rodea al Embalse del Atazar. Está marcada con un muñequito azul, llamado familiar y popularmente "Génaro". Esta ruta une los seis pueblos ribereños del Embalse del Atazar. Actualmente está en construcción (y se aconseja conocer la zona, antes de tomar la decisión de realizar la senda). Tiene 62 km.

**LA ALMENARA:** en el pueblo, desde el parque que está en la carretera que va a Torrelaguna. Atraviesa el arroyo que sale de la dehesa, por varios puntos hasta llegar a la Almenara de la Presa del Villar. Después se sube hasta el camino que busca la Iglesia (hacia la derecha) y llegamos así al casco antiguo de El Berrueco. Es una senda de 2 kms, aunque con pendientes bastantes pronunciadas.

**LA DEHESA:** se toma la salida del pueblo dirección a Torrelaguna. Es una senda fácil y agradable de hacer. Se coge a la derecha por la calleja de la Fuente El Gato. Después debemos seguir siguiendo la pared de la dehesa, que la tenemos a la derecha. Consiste rodear la dehesa boyal del municipio hasta que volvemos al núcleo urbano por la carretera de La Cabrera. Encontramos gran variedad de árboles y arbustos. En esta dehesa existen muchos arces en la zona de cascoterros,



## Rutas y Actividades



junto a robles, espinos y sargas. Es una ruta de 6 km y tiene una duración de 1 hora aproximadamente.

**ATALAYA** : Esta ruta es de unos 6 km y tiene una duración de 2 horas aproximadamente. Una atalaya es una construcción de planta circular y volumen troncocónico, servía para intercambiar señales ópticas entre las torres cercanas en la época de los musulmanes.

Es una senda con unas vistas magníficas. En coche se puede hacer por la carretera de la presa de El Atazar a 1 km aproximadamente de El Berrúeco.

**PUENTE ROMANO**: Ruta de fácil recorrido tiene unos 4,5 km y se tarda como una hora en hacer. Esta ruta nos permite disfrutar de unas vistas muy bonitas del pantano y "Peña la horca".

### DÓNDE COMER

Restaurante "El Molino". C/ La Calzada 17, 91 868 61 11. El Molino abre sólo los fines de semana y ofrece también asados y platos de la zona, no obstante en el bar se puede comer a diario comida casera y especialidades.

Restaurante "El Picachuelo". Ctra M-127, 91 868 60 74. El Picachuelo abre a diario, pudiendo degustar su comida casera, asados y platos de la comarca. Está especializado en productos gallegos. [www.elpicachuelo.com](http://www.elpicachuelo.com)

Cervecería "La Morera". Pza La Picota nº4, 91 868 62 00. La Morera, abre todos los días excepto los miércoles. Ofrece todo un conjunto de raciones y bocadillos.

Pub Duendes. Tel. 91 868 61 76. Un sitio agradable para tomar una copa diferente.



Panorámica de la Atalaya



## Dónde dormir

# El Berrueco

**A**lojamientos Rurales "La Iglesia". Dotados de unas instalaciones que garantizan el máximo nivel de independencia y comodidad. Disponen de calefacción central, chimenea y TV. Situados juntos a la iglesia de El Berrueco. Alojamiento: 4 pax. Reservas e Información: 91 868 61 36

Alojamientos Turísticos "La Dehesa". Dotados de unas instalaciones que garantizan el máximo nivel de independencia y comodidad. Disponen de calefacción central, chimenea y TV. Situados a 200 m de la Plaza Consistorial de El Berrueco. Alojamiento: de 2 / 4 pax. Reservas e Información: 91868 61 36

Alojamientos Rurales "El Castillo". Dotados de unas instalaciones que garantizan el máximo nivel de independencia y comodidad. Disponen de calefacción central, chimenea y TV. Situados juntos a la iglesia de El Berrueco. Alojamiento: de 5 pax. Reservas e Información: 91 868 61 36

Alojamientos Rurales "Antiguo Edificio de Teléfonos". Dotados de unas instalaciones que garantizan el máximo nivel de independencia y comodidad. Disponen de calefacción central, cocina y TV.

Alojamiento La Iglesia



Alojamiento La Dehesa



Alojamiento El Castillo





## Dónde dormir - Actividades

Situados a 200 m de la Plaza Consistorial de El Berrueco. Alojamiento: de 5 pax.  
Reservas e Información: 91 868 61 36

Camping "El Picachuelo".

A 1,5 km de El Berrueco, por la carretera M-127, en un magnífico entorno para poder disfrutar del tiempo libre.

Plazas: 600. Distribución: 140 puntos de acampada / 115 caravanas.

Servicios: piscina, parking para caravanas, agua caliente, bar-cafetería, pistas polideportivas y de tenis, alquiler de bicis de montaña, lavandería y supermercado.

Reservas e Información: 91 868 61 36

Página Web: <http://www.sierranorte.com/aquanor>

E-mail: [cb.aquanor@terra.es](mailto:cb.aquanor@terra.es)

Alojamientos Rurales "El Pozo del Caño".

Dos alojamientos de nueva construcción, para el descanso del fin de semana. Están dotados con calefacción, cocina con vitrocerámica, baño completo, TV y terraza con vistas.

Alojamiento: de 2 / 4 pax.

Reservas e Información: 91 388 14 85 / 629 118 112

Alojamientos Rurales "El Potro".

Es un edificio de nueva construcción, distribuido en dos alojamientos. Disponen de calefacción, chimenea, lavadora, lavavajillas, vitrocerámica, horno y TV.

Alojamiento: de 2 / 6 pax.

Reservas e Información: 91 868 60 35

[www.alojamientoselpotro.com](http://www.alojamientoselpotro.com)

El Berrueco gracias a su entorno natural ofrece al visitante gran variedad de actividades entre las que destacamos:

Actividades náuticas, el cicloturismo, la caza, la pesca y las rutas a caballo.

Actividades náuticas en El Atazar



# El Berrueco



## Madrid

902 100 007

e-mail: [turismo@madrid.org](mailto:turismo@madrid.org)

[www.madrid.org](http://www.madrid.org)

Información general sobre Madrid: Teléfono 012.

Consortio de Transportes de la

Comunidad de Madrid: Teléfono: 915 801 980



Ayuntamiento de El Berrueco

Pza. de la Picota 1

28192 El Berrueco (Madrid)

Tel: 91 868 61 16

Oficina de Turismo: 91 868 60 70

[www.elberrueco.org](http://www.elberrueco.org)

1ª Edición. Septiembre 2005. Tirada: 8.000 Ejemplares